



ADVENTS - BUDSKAB.

Martin How

*Moderat tempo* *f* *kækt*

*Unison stemmer* Kom, Her - re Je - sus, kom, Her - re Je - sus,

*f* *mf* *sempre marcato*

*Ped.*

4

A - men, kom Her - re Je - sus. Kom, Her - re Je - sus,

7

kom, Her - re Je - sus, A - men, kom Her - re Je - sus.

10

O, kom snart, kom, Her-re Je - sus, o, kom snart

13

kom, Her-re, kom. Kom, Her-re Je - sus, kom, Her-re Je - sus,

*f sempre*

\*SATB el. solo

16

A - men, kom Her-re Je - sus. Hør

*lidt langsommere mf A*

20

røs - ten som rå - ber i ør - ke nen: "Be - red nu en vej for

\*Denne del bør synges af en gruppe. Ved delingen synger sopran og tenor de høje toner, og alt og bas de dybe. Som alternativ kan det synges af en solist. I dette tilfælde anvendes kun den øverste linie.

23

Her - ren, og jæv n i det ø - de en høj - - -

*accel*

27

- - vej for vor Gud - -

*largamente*

*f* *Man.* *mf* *rit.*

**B**

31

*Maestoso* *(Processionen går frem)*

*Unisone stemmer* \*

Kom, Her-re Je - sus, kom, Her-re Je - sus, kom Her-re Je - sus,

34

kom - - - , kom Her - re Je - sus, kom, Her - re Je - sus,

\*Sopran og tenor synger de høje toner.

37

kom, Her - re Je - sus, kom \_\_\_\_\_, Ja, kom snart,

*mf*

40

Ja, kom snart, Ja, kom snart, kom, Her - re, kom \_\_\_\_\_,

*cresc.* *rit.*

43

A -- men, a -- men, A - - - - - men, A - - - - -

*f largamente* *(øverste node kun sopraner)* *Trompet*

46

- - - - - men, kom \_\_\_\_\_, Her - re, kom \_\_\_\_\_ !

*molto rit.* *molto rit.* *V.H.*

\* Sopran og tenor deler efter behag.

> Johs. Åb. 22,20 – Es. 40,3. (frit anvendt)