

24. SØNDAG EFTER TRINITATIS – 2. TEKSTRÆKKE

Hermed bringes en oversigt over ligestemmige korsatser som kan sættes i forbindelse med nærværende helligdag.

Satserne er opført efter foreslået placering i gudstjenesten: som introitus eller i forbindelse med en af dagens tekster. Langt de fleste satser har fået en sværhedsgradsbetømmelse (se herunder). Opstillingen her er et uddrag af den meget omfattende oversigt over korsatser til liturgisk brug, udarbejdet af Mogens Hybel. Den samlede oversigt kan ses på (og downloades fra) Nodebibliotekets hjemmeside (PUBLIKATIONER/LITURGI).

SVÆRHEDSGRADER:

Angivelserne SK og MK er et forsøg på at angive graden af de vanskeligheder, som de enkelte værker stiller sine udøvere overfor.

SK betyder *stemmemæssige krav*, det vil sige krav til stemmernes træningstilstand (kondition) og sangtekniske færdigheder.

MK betyder *musikalske krav*, dels til sangernes melodiske, rytmiske og harmoniske færdigheder, dels til det koriske samarbejde.

Vanskelighederne angives med tal fra 0 til 4 således

- 0: for begyndere
- 1: let
- 2: overkommeligt
- 3: med vanskelige passager eller afsnit
- 4: vanskeligt

Det skal understreges, at det er *graden* af vanskeligheder, som er angivet. Indstudieringsarbejdets omfang er jo desuden afhængigt af mange andre faktorer: stykkets længde, antallet af stemmer osv. F. eks. kan et vanskeligt, men kort musikstykke godt være hurtigere at lære end et let, men langt stykke. (*Henrik Colding-Jørgensen*)

De ældste udgivelser er vurderet af Henrik Colding-Jørgensen, de sidste mange års udgivelser er vurderet af Peter Sloth Andersen og Ejner Nielsen.

© FUKs Nodebibliotek

SATSER TIL INTROITUS:

Også Halleluja-satser+Kyrie+Gloria.

Aagaard, Thorvald: Lovsynger Herren, min mund og mit indre. SA+org+(mel-instr).
Lovsynger Herren, min mund og mit indre. SSA

Agnestig, Carl-Bertil: Herren er min hyrde. Unisono+OS+org.

Anonymus: Salme 27. SA(TB)+(org).

Bach, Johann Sebastian: Befal du dine veje. SSA.
Du er, opstandne sejrshelt. SSA+org+(instr).
I dødens bånd vor frelser lå. SSA.

Balslev, Povl Chr.: O kristelighed. SSA.

Barnekow, Christian: Den mørke nat forgangen er. SA+(klv).
Den mørke nat forgangen er. SSA.
Kom, Gud Helligånd, kom brat! SA.
Kom, Gud Helligånd, kom brat! SSA.
Lovsynger Herren, min mund og mit indre. SSA

Bjerno, Erling D.: Kom, o Helligånd, herved. SSA.
Midt iblandt os er Guds rige. SSA.
Midt iblandt os er Guds rige. Unisono+org.

Blom, Edvard: Takker Herren. SSA+org.

Clawson, Donald E.: Syng med jubelsang nu til Gud. SA+org.

Crüger/Laub: Søndag morgen fra de døde. SA/SA.

Dvorák, Antonín: Dig, oh Herre! vil jeg syng nye sange. Unisono+org.
Herren er min hyrde. Unisono+org.

Fagelund, Thode: Syng til Guds ære. SS(A)A.

Gade, Niels W.: Herrens venner ingen sinde. SA.

Gastorius, Severus: Du er, opstandne sejrshelt. SSA.
Du er, opstandne sejrshelt. SA.

SK: 1. MK: 1. Frederiksen, B. E. FUK. KorNyt 1984/2

SK: 2. MK: 2. FUK. Midtersiderne KorNyt 1986/2.

SK: 1. MK: 1. Agnestic/Cantorinus 2. Ed. Egtved FUK 42

SK: FNBL

SK: 2. MK: 3. Kirk/2 Bach-sange. Ed. Egtved MS 11A8 // Jubilemus 2

SK: 2. MK: 3. FNBL

SK: 3. MK: 3. Geoffray/Ten chorales. Elkin. EL 2419

SK: 2. MK: 2. FUK. Midtersiderne. KorNyt 2000/4.

SK: 1. MK: 2. Larsen, H. J./Salmebogen. Gyldendal

SK: 2. MK: 2. Melodier til sangbogen Danmark. Wilh. Hansen WH 18508

SK: 1. MK: 2. Larsen, H. J./Salmebogen. Gyldendal

SK: 2. MK: 2. FUK KorNyt 1983/1 // Barnekow/12 åndelige sange MK A008

SK: 3. MK: 3. Tolv åndelige sange. Ed. Egtved. MK A008. Løsbl. MK A008-G.

SK: 2. MK: 2. Bjerno/13 Salmer. Ed. Egtved MF 269c

SK: 2. MK: 3. Bjerno/12 Grundtvig-salmer. Ed. Egtved MF 265c

SK: 1. MK: 1. Bjerno/10 Grundtvig-salmer. Ed. Egtved MF 265a

SK: 2. MK: 2. Eklöf/De ungas hymnarium. Nordiska Musikförlaget NMS 1100

SK: 3. MK: 2. Angerdal/Tvåstämmigt 2. Verbum AB

SK: 3. MK: 2. Laub/Salmer og folkeviser. Wilh. Hansen. F&S 1,3/Løsbl. 17

SK: 1. MK: 2. Simrock. Fotokopi

SK: FNBL

SK: 3. MK: 3. Harald Lyche EL 744

SK: 1. MK: 1. Larsen, H. J./Salmebogen. Gyldendal

SK: 2. MK: 2. FNBL

SK: 1. MK: 1. Cantorinus 1. Ed. Egtved MK 12,1

Gebhardi, Ludwig Ernst: Gud, dig ske lov fra evighed til evighed/Fughetta. SA.
 Goss, John: Salme 23. SA(TB)+(org).
 Greene, Maurice: Ja, Herren er min hyrde. SS+org.
 Gullichsen, Harald: Kom, lad os juble. SSAA.
 Kom, lad os juble for Herren. SA+org.
 Pris Herrens navn/Introitus. SSA+org.
 Kom, lad os juble for Herren! Unisono+OS+solo+(SATB)+org.
 Hansen, Vidar: Befal du dine veje. SA.
 Hassler/Andersen: Befal du dine veje. SSA.
 Hassler/Berg: Befal du dine veje. SA/SA.
 Hassler/Laub: Befal du dine veje. SA/SA.
 Haydn, Joseph: Lad trompeter lyde. SA+org.
 Herman/Muntschick: Op, alle, som på jorden bor. Unisono+org+(mel-instr).
 Herman/Stern: Op, alle, som på jorden bor. SSA.
 Herman/Vestergaard-Pedersen: Op, alle, som på jorden bor. SSA.
 Hjelmborg, Bjørn: Herren er min hyrde. SSA.
 Händel, Georg Friedrich: Han vogter sin hjord som en hyrde. SSA+org/klv+(instr).
 Høybye, John: Lovsynger Herren, min mund og mit indre. SA+OS+klv+(rytmegr).
 Jensen, Claus Vestergaard: Herren er min hyrde/Psalme 23. SSA.
 Karlsen, Kjell Mørk: Jeg vil altid synge om Herrens gerninger. SSA/SAB.
 Laub/Emborg: Den mørke nat forgangen er. SSA.
 Laub, Thomas Linnemann: Herren han har besøgt sit folk. SA.
 Herren han har besøgt sit folk. SSA.
 Kom, Gud Helligånd, kom brat! SSA/SA/SSA.
 O kristelighed. SA.
 Laub/Madsen, A.: Halleluja, lov Herrens navn! SA+org.
 Lindeman, Ludvig Matthias: Herren er min hyrde. SA+org.
 Møller, Svein: Herren er min hyrde. SSA+org.
 Nielsen, Jørgen Graven: Herren er min hyrde. SSA+org.
 Nordqvist, Gustav: Guds søn har gjort mig fri. SSA.
 Nystedt, Knut: Kom, lad os juble for Herren. SA+2 S-blfl+triang.
 Stille er min sjæl til Gud. SA/SSA.
 Pontoppidan/Teuber: Eja, min sjæl ret inderlig sig fryder. SA.
 Ring, Oluf: Vi takker dig, vi priser dig. SS+org.
 Samuelson, Bror: Det livets ord vi bygger på. SSA+(org).
 Schein, Johann Hermann: Det livets ord vi bygger på. SA/SSA.
 Schubert, Franz: Gud er min hyrde. SA+org/klv.
 Gud er min hyrde. SSAA+org/klv.
 Kom, lad os juble for Herren. SSA.
 Schultz, Svend Simon: Kom, lad os juble for Herren. SSA.
 Sløgedal, Bjarne: Kom, lad os juble for Herren. SSA.
 Staden, Johann: Det er så god en ting. SSA.
 Stanford, Charles Villiers: Salme 147. SA(TB)+(org).
 Sørensen, Søren Hedegaard: Halleluja, tak Herren/Introitus. SSA+org.
 Ugland, Johan Varen: Herren er min hyrde. SA+org.
 Walter/Jeppesen: I dødens bånd vor frelser lå. SA.
 Walter/Laub: I dødens bånd vor frelser lå. SA/SA.
 Walter, Johann: I dødens bånd vor frelser lå. SSA.
 Weisse, Michael: Når syn og hørelse forgår. Unisono+org.
 Når syn og hørelse forgår. SSA+(org).
 Wellejus, Henning: Synger for Herren, lover hans navn. SS+org.
 Williams, Ralph Vaughan: Søndag, Herrens dag! SSA+org.
 Winding, August Henrik: Den mørke nat forgangen er. SA.
 Den mørke nat forgangen er. SSA.
 Ødegaard, Henrik: Herren er min hyrde. SSA+org.

SK: 3. MK: 2. Berggreen/Sange til skolebrug. Hft. 3.
 SK: FNBL
 SK: 2. MK: 3. Ledger/Anthems 2. Oxford University Press
 SK: 3. MK: 4. Gullichsen/Den som hører mitt ord. Norsk Musikforl. NMO 9254
 SK: 2. MK: 3. Ed. Egtved FUK 63-0, korst: FUK 63-1
 SK: 3. MK: 3. Gullichsen/Guds brød fra Himmelen. Norsk Musikforl. NMO 9084
 SK: 2. MK: 2. Norsk Musikforl. NMO 9862
 SK: 1. MK: 2. Cantorinus 1. S. 79. Ed. Egtved. MK 12,1.
 SK: 3. MK: 2. Nordiska Musikförlaget NMS 4048
 SK: 2. MK: 2. Laub/Salmer og folkeviser. Wilh. Hansen F&S 1,3 Lösbl. 20// Jubilemus 2
 SK: 1. MK: 2. Ed. Reimers ER 103111
 SK: 1. MK: 1. FUK KorNyt 1982/2-B2
 SK: 2. MK: 2. Abel/Sing dein Lied. Merseburger EM 356
 SK: 1. MK: 2. Vestergaard-Pedersen/Musik til gudstjenesten. Engstrøm & Sødtring
 SK: 2. MK: 4. Hjelmborg/3 motetter. Ed. Egtved MK A012
 SK: 3. MK: 2. Aas, E. B.: Det skønneste i verden. Norsk Musikforl. NMO 9036
 SK: 2. MK: 2. Efter: Du som har tændt millioner af stjerner. Papegøjebogen
 SK: 3. MK: 3. Ed. Egtved FUK 68
 SK: 3. MK: 3. Karlsen/12 motetter. Norsk Musikforl. NMO 9220
 SK: 2. MK: 2. Emborg/16 motetter. Wilh. Hansen WH 24226
 SK: 2. MK: 2. Strenge/4 satser 1. Kirkefonden. Bilag 1.
 SK: 2. MK: 2. Jubilemus 2. Ed. Egtved MK A002. Lösbl. MK A002-M
 SK: 2. MK: 3. Ed. Egtved FUK 16
 SK: 1. MK: 2. Larsen, H. J.: Salmebogen. Gyldendal
 SK: 2. MK: 2. Hadland/Ung kirkesang 3. Norges Kirkesangforbund
 SK: 1. MK: 2. Nielsen, J. G.: Tre davidpsalmer. A Tempo. Part+korst.
 SK: 2. MK: 3. Nordqvist/3 Davidssalmer. Ed. Egtved KM 006 korst KM 006-D
 SK: Norsk Musikforl. NMO 9571
 SK: 2. MK: 3. Norsk Musikforl. NMO 8530
 SK: 2. MK: 2. Ed. Egtved FUK 11
 SK: 1. MK: 2. Strenge, A. N.: Fire satser 1. Kirkefonden. Studiemappe. Bilag 1
 SK: Samuelson/Lovsang. Wessman WE 8116
 SK: FNBL
 SK: 2. MK: 2. K. Lyngbye: Salmer til kirkeåret. Trinitatistiden 1. Ecclesia. EC A2.
 SK: Novello NO 15443
 SK: 4. MK: 4. Wilh. Hansen F&S 14,1/Lösbl. 373
 SK: 2. MK: 3. Ed. Egtved FUK 12
 SK: 3. MK: 3. Norsk Musikforl. NMO 10265
 SK: 2. MK: 3. FNBL
 SK: FNBL
 SK: 3. MK: 2. FUK. KorNyt 1976/3
 SK: 2. MK: 2. Hadland, A.: Ung Kirkesang 2. Norges Kirkesangforbund
 SK: 3. MK: 3. Jeppesen/12 tostemmige motetter. Wilh. Hansen F&S 16,1/Lösbl. 419
 SK: 2. MK: 2. Laub/Salmer og folkeviser. Wilh. Hansen. F&S 1,3/Lösbl. 18
 SK: 2. MK: 2. Lindholm, S.: Jubilemus 2. Ed. Egtved. MK A002. Lösbl. A002-C
 SK: 1. MK: 1. FUK KorNyt 1986/3
 SK: 2. MK: 2. FUK KorNyt 1986/3
 SK: 2. MK: 2. Wellejus/3 motetter for lige stemmer. Ed. Egtved MK A009
 SK: 2. MK: 2. FNBL
 SK: 1. MK: 2. Larsen, H. J.: Salmebogen. Gyldendal
 SK: 2. MK: 2. Nielsen, C.: Melodier til sangbogen Danmark. WH.
 SK: 3. MK: 3. Norsk Musikforl. NMO 10305

Guds rige.

Også Halleluja-satser.

Barnekow, Christian: Kom, Gud Faders Ånd. SSAA
 Frielitz, Carl: Salige være de, som hører Guds ord. SSA.
 Hurford, Peter: Kom, Gud Faders Ånd fuldgod. Unisono+org.
 Karlisen, Kjell Mörk: Salige er de, som hører Guds ord. Unisono+org.
 Laub, Thomas Linnemann: Vor Herre! til dig må jeg ty. SSA.
 Madsen, Axel: Salige er de, som hører Guds ord. SSA.
 Nielsen, Jørgen Graven: Den gamle af dage/Troner blev stillet frem. SSA.
 Salige er de, som hører Guds ord. Kanon a 3(2)+klaver

SK:2. MK: 3. FUK. KorNyt 1983/1. Løsbl. MK A008-C
 SK: 2. MK: 2. Eklöf/De ungas hymnarium. Nordiska Musikförlaget NMS 1100
 SK: 1. MK: 1. Ledger/Anthems 2. Oxford University Press
 SK: 1. MK: 1. Karlisen/Salige er de, som hører. Norsk Musikforl. NMO 9396
 SK: Soelberg, U. Manus
 SK: 3. MK: 3. Ed. Egtved FUK 8
 SK: 3. MK: 3. Nielsen, J. G.: Tre motetter. A Tempo. Holbæk.
 SK: 1. MK: 1. Nielsen, J. G.: To satser til fasten. A Tempo. Holbæk. 1997.

SATSER TIL EPISTELLÆSNING. Paulus Andet Brev til Korintherne 5,1-10.

Apostelen forventer et nyt, himmelsk legeme.

Også Halleluja-satser.

Agnestig, Carl-Bertil: Herren er min hyrde. Unisono+OS+org.
 Ahle, Johann Rudolph: Jesus lever, graven brast. SA+org.
 Barnekow, Christian: Kom, Gud Faders Ånd. SSAA
 Bjerno, Erling D.: Kom, o Helligånd, herved. SSA.
 Crüger/Laub: Søndag morgen fra de døde. SA/SA.
 Dvorák, Antonín: Herren er min hyrde. Unisono+org.
 Frielitz, Carl: Salige være de, som hører Guds ord. SSA.
 Goss, John: Salme 23. SA(TB)+(org).
 Greene, Maurice: Ja, Herren er min hyrde. SS+org.
 Hjelmborg, Bjørn: Herren er min hyrde. SSA.
 Hurford, Peter: Kom, Gud Faders Ånd fuldgod. Unisono+org.
 Händel, Georg Friedrich: Han vogter sin hjord som en hyrde. SSA+org/klv+(instr).
 Jensen, Claus Vestergaard: Herren er min hyrde/Psalme 23. SSA.
 Karlisen, Kjell Mörk: Salige er de, som hører Guds ord. Unisono+org.
 Lloyd, Richard: Helgen her og helgen hisset. Unisono+org.
 Madsen, Axel: Salige er de, som hører Guds ord. SSA.
 Nielsen, Jørgen Graven: Herren er min hyrde. SA+org.
 Salige er de, som hører Guds ord. Kanon a 3(2)+klaver
 Nordqvist, Gustav: Herren er min hyrde. SSA+org.
 Pritchard, Rowland Hugh: O du store sejervinder. SSA+org/SSA+org+tromp.
 Schubert, Franz: Gud er min hyrde. SA+org/klv.
 Gud er min hyrde. SSAA+org/klv.
 Stanford, Charles Villiers: Salme 147. SA(TB)+(org).
 Ugland, Johan Varen: Herren er min hyrde. SA+org.
 Ødegaard, Henrik: Herren er min hyrde. SSA+org.

SK: 1. MK: 1. Agnestic/Cantorinus 2. Ed. Egtved FUK 42
 SK: 1. MK: 1. FUK. Midtersiderne. KorNyt 2001/1.
 SK:2. MK: 3. FUK. KorNyt 1983/1. Løsbl. MK A008-C
 SK: 2. MK: 2. Bjerno/13 Salmer. Ed. Egtved MF 269c
 SK: 3. MK: 2. Laub/Salmer og folkeviser. Wilh. Hansen. F&S 1,3/Løsbl. 17
 SK: FNBL
 SK: 2. MK: 2. Eklöf/De ungas hymnarium. Nordiska Musikförlaget NMS 1100
 SK: FNBL
 SK: 2. MK: 3. Ledger/Anthems 2. Oxford University Press
 SK: 2. MK: 4. Hjelmborg/3 motetter. Ed. Egtved MK A012
 SK: 1. MK: 1. Ledger/Anthems 2. Oxford University Press
 SK: 3. MK: 2. Aas, E. B.: Det skønneste i verden. Norsk Musikforl. NMO 9036
 SK: 3. MK: 3. Ed. Egtved FUK 68
 SK: 1. MK: 1. Karlisen/Salige er de, som hører. Norsk Musikforl. NMO 9396
 SK: FNBL
 SK: 3. MK: 3. Ed. Egtved FUK 8
 SK: 1. MK: 2. Nielsen, J. G.: Tre davidpsalmer. A Tempo. Part+korst.
 SK: 1. MK: 1. Nielsen, J. G.: To satser til fasten. A Tempo. Holbæk. 1997.
 SK: 2. MK: 3. Nordqvist/3 Davidssalmer. Ed. Egtved KM 006 korst KM 006-D
 SK: 2. MK: 1. Norsk Musikforl. NMO 10048
 SK: Novello NO 15443
 SK: 4. MK: 4. Wilh. Hansen F&S 14,1/Løsbl. 373
 SK: FNBL
 SK: 2. MK: 2. Hadland, A.: Ung Kirkesang 2. Norges Kirkesangforbund
 SK: 3. MK: 3. Norsk Musikforl. NMO 10305

SATSER TIL EVANGELIELÆSNING. Johannesevangeliet 5,17-29.

Jesus taler om sig selv - som Guds søn, det evige livs giver og verdens dommer.

Også Halleluja-satser.

Bach, Johann Sebastian: Du er, opstandne sejrshelt. SSA+org+(instr).
 I dødens bånd vor frelser lå. SSA.
 Nu fryde sig hver kristen mand. SSA.
 Balslev, Povl Chr.: O kristelighed. SSA.
 Bjerno, Erling D.: O dejlige land. SSA.
 Vidunderligst af alt på jord. SSA.
 Øjne, I var lykkelige. SSA.
 Øjne, I var lykkelige. Unisono+org.
 Frielitz, Carl: Salige være de, som hører Guds ord. SSA.
 Gastorius, Severus: Du er, opstandne sejrshelt. SSA.
 Du er, opstandne sejrshelt. SA.

SK: 2. MK: 3. FNBL
 SK: 3. MK: 3. Geoffray/Ten chorales. Elkin. EL 2419
 SK: 3. MK: 3. Geoffray/Ten chorales. Elkin. EL 2419
 SK: 2. MK: 2. FUK. Midtersiderne. KorNyt 2000/4.
 SK: 2. MK: 2. Bjerno/12 Grundtvig-salmer. Ed. Egtved MF 265c
 SK: 2. MK: 3. Bjerno/13 Grundtvig-salmer. Ed. Egtved MF 266c
 SK: 2. MK: 2. Bjerno/12 Grundtvig-salmer. Ed. Egtved MF 265c
 SK: 1. MK: 1. Bjerno/10 Grundtvig-salmer. Ed. Egtved MF 265a
 SK: 2. MK: 2. Eklöf/De ungas hymnarium. Nordiska Musikförlaget NMS 1100
 SK: 2. MK: 2. FNBL
 SK: 1. MK: 1. Cantorinus 1. Ed. Egtved MK 12,1

Gullichsen, Harald: Den som hører mit ord*. Unisono+(soli)+org.
Tro ikke Gud er død. Unisono+org/unisono+OS+blfl+org.

Hovland, Egil: Hvem skal vi gå til, Herre. SSA.

Karlsen, Kjell Mörk: Salige er de, som hører Guds ord. Unisono+org.

Laub, Thomas Linnemann: Nu fryde sig hver kristen mand. SA/SA.
Vidunderligst af alt på jord. SA.
Vidunderligst af alt på jord. SSA.
O kristelighed. SA.

Lindeman, Ludvig Matthias: Salige er de, som hører Guds ord. SSA.

Madsen, Axel: Ak, Herre, hør mig. SA+org.

Marcello, Benedetto: Er du modfalden, kære ven. SA/SSA.

Nielsen, Carl August: Den gamle af dage/Troner blev stillet frem. SSA.

Nielsen, Jørgen Graven: Salige er de, som hører Guds ord. Kanon a 3(2)+klaver
Øjne, I var lykkelige. SA.
Øjne, I var lykkelige. SSA.

Nutzhorn, Heinrich: Rejs op dit hoved, al kristenhed! SA.
Guds søn har gjort mig fri. SSA.

Nyegaard, Cora Petronelle: Vi takker dig, vi priser dig. SS+org.

Nystedt, Knut: Det livets ord vi bygger på. SSA+(org).

Samuelson, Bror: Det livets ord vi bygger på. SA/SSA.

Schein, Johann Hermann: Tænk, at livet koster livet! SSA+org.

Schmidt, Ole: Guds ord blev aldrig bundet. SA+org.

Schütz, Heinrich: Guds ord blev aldrig bundet. SSA.
Er du modfalden, kære ven. SA+org.

Thiman, Eric: Med strålekrans om tinde. V. 6+10-11. SA.

Vulpius, Melchior: I dødens bånd vor frelser lå. SA.

Walter/Jeppesen: I dødens bånd vor frelser lå. SA/SA.

Walter/Laub: I dødens bånd vor frelser lå. SSA.

Walter, Johann: Nu fryde sig hver kristen mand. SSA.

Weisse, Michael: Når syn og hørelse forgår. Unisono+org.
Når syn og hørelse forgår. SSA+(org).

SK: Gullichsen/Den som hører mitt ord. Norsk Musikforl. NMO 9254

SK: 2. MK: 1. Gullichsen/Tro ikke Gud er død. Norsk Musikforl. NMO 9221

SK: 1. MK: 2. Kuhlmann/Cantorinus 3. Ed. Egtved FUK 74-0/74-1

SK: 1. MK: 1. Karlsen/Salige er de, som hører. Norsk Musikforl. NMO 9396

SK: 2. MK: 2. Laub/Salmer og folkeviser. Wilh. Hansen. F&S 1,3/Løsbl. 21

SK: 2. MK: 2. Laub, T.: 24 Salmer. Wilh. Hansen. WH 20771.

SK: 2. MK: 2. FNBL

SK: 1. MK: 2. Larsen, H. J.: Salmebogen. Gyldendal

SK: 3. MK: 3. Ed. Egtved FUK 8

SK: 1. MK: 2. Öhrwall/Tvästämig Barock 2. Carl Gehrman CG 6146

SK: 2. MK: 2. Jubilemus 2. Ed. Egtved MK A002. Lösbl. MK A002-H

SK: 3. MK: 3. Nielsen, J. G.: Tre motetter. A Tempo. Holbæk.

SK: 1. MK: 1. Nielsen, J. G.: To satser til fasten. A Tempo. Holbæk. 1997.

SK: 1. MK: 1. Lyngbye/Salmer til kirkeåret. Trinitatistiden 2. Ecclesia EC A3

SK: 2. MK: 2. Lyngbye/Salmer til kirkeåret. Trinitatistiden 2. Ecclesia EC A3

SK: 1. MK: 1. Larsen, H. J.: Salmebogen. Gyldendal 1923

SK: Norsk Musikforl. NMO 9571

SK: Samuelson/Lovsang. Wessman WE 8116

SK: FNBL

SK: 2. MK: 2. K. Lyngbye: Salmer til kirkeåret. Trinitatistiden 1. Ecclesia. EC A2.

SK: FNBL

SK: 1. MK: 1. FUK. Nodserien KorNyt 1985/3-IV.

SK: 3. MK: 2. FUK. Nodserien KorNyt 1985/3-III

SK: 2. MK: 3. FNBL

SK: 1. MK: 1. Lindholm, S.: Jubilemus 2. Ed. Egtved. MK A002. Lösbl. A002-J

SK: 3. MK: 3. Jeppesen/12 tostemmige motetter. Wilh. Hansen F&S 16,1/Løsbl. 419

SK: 2. MK: 2. Laub/Salmer og folkeviser. Wilh. Hansen. F&S 1,3/Løsbl. 18

SK: 2. MK: 2. Lindholm, S.: Jubilemus 2. Ed. Egtved. MK A002. Lösbl. A002-C

SK: 3. MK: 3. Ed. Egtved MK 4,2

SK: 1. MK: 1. FUK KorNyt 1986/3

SK: 2. MK: 2. FUK KorNyt 1986/3