

Kyndelmisse

Det er hvidt herude:
Kyndelmisse slår sin knude
overmåde hvas og hård;

Ja, vi kender den jo alle,
- sangen om kyndelmisshedag, eller blot *kyndelmisse*, 2. februar. (kyndelmisse)

Ældgamle traditioner blandet med en god portion overtro knytter sig til festligholdelsen af denne dag. 2. februar tog man bl. a. varslere af Mælkevejen, i hvis midte en tæt samling af stjerner kaldtes kyndelmisseknuden. Var "knuden" særlig tydelig omkring kyndelmisse, varslede dette en lang og hård vinter.

I den katolske kirke fejrer man stadig 2. februar (kyndelmisse af latin Missa Candelarum, lysmesse) som den fyrretyvende dag efter Jesu fødselsdag 25. december, hvilket er den dag, da Jesusbarnet fremstilledes i templet og blev modtaget af Simeon og Anna.

I Danmark blev kyndelmisse afskaffet som helligdag i 1770, og i Sverige i 1772, men traditionerne omkring denne dag gik ikke i glemmebogen.

I de første årtier af 1900-tallet opstod i Sverige interessen for "fædrenes kirke", og i 1930'erne begyndte man bl. a. at genoplive traditionerne omkring kyndelmisse ved at holde lysgudstjenester, ofte med lysprocessioner.

Også rundt om i mange danske kirker er man begyndt at vende tilbage til traditionen med at festligholde kyndelmisshedagen med en lysgudstjeneste, nogle steder med tekstlæsninger, eksempelvis 7, en for hvert af lysene i den syvarmede lysestage.

I Sct. Peders Kirke i Randers er der ved årets lysgudstjeneste fakkeltænder uden for kirken, og børn bærer levende lys ind i kirken.

Sognepræst Knud Troldborg, Odder Sognekirke, fortæller bl. a. følgende om, hvorledes man fejrer kyndelmisse i Odder:

"Når gudstjenesten begynder, er der intet andet lys i kirken end de to lys på alteret. Herfra "hentes" lyset af to børn efter læsningen af Johs. 1,12, og det breder sig ud i kirken, idet alle ved indgangen har fået hvert sit lys, som nu tændes. Efter læsningen af Mat. 5,14 går alle i procession rundt om alteret og sætter deres lys i en række med sand..."

Der er naturligvis mange forskellige måder, hvorpå man kan holde lysgudstjeneste, men en lysgudstjeneste med 7 læsninger kunne f. eks. tage sig ud som vist på næste side.

PRÆLUDIUM SALUTATION

KOLLEKT: Herre, vor Gud, himmelske Fader, du som lod din kære Søn blive den frelser, som skal være hedningernes lys og Israels herlighed, vi beder dig: oplys vore hjerter, så vi i ham kender din nåde og faderlige vilje imod os, finder hjælp og værn imod synden og ved ham bliver til evig tid salige, han, som med dig lever og regerer i Helligåndens enhed, een sand Gud fra evighed og til evighed. Amen!

1. LÆSNING: 1. Mos.,1-4: OG DER BLEV LYS
(anden tekstmulighed: Johs. 1,1-9)

FÆLLESSALME: DDS 700. SE, NU STIGER SOLEN AF HAVETS SKØD

2. LÆSNING Luk. 2,25-35: SIMEONS LOVSANG

KORSATS:

3. LÆSNING Mat. 5,13-16. DISCIPLENE SOM SÅ VERDENS LYS
(anden tekstmulighed: Psalme 97,9-12.)

FÆLLESSALME: DDS 314. GØR DIG NU REDE, KRISTENHED
(synges på Vestergaard-Pedersens melodi)

4. LÆSNING: Johs. 8,12: JESUS SOM VERDENS LYS

KORSATS:

5. LÆSNING: Johs. 12,35-36. ENDNU EN KORT TID ER LYSET HOS JER
(anden tekstmulighed: Johs 3,16-21.)

FÆLLESSALME: DDS 642. HER VIL TIES, HER VIL BIES

6. LÆSNING: Daniels bog 12,2-3. DE FORSTANDIGE SKAL STRÅLE
(anden tekstmulighed: Ef. 5,8-14.)

KORSATS:

7. LÆSNING: Psalme 36,6-10. I DIT LYS SKUER VI LYS.
(anden tekstmulighed: Joh. Åbenbar. 22,5)

FÆLLESSALME: DDS 26. TIL HIMLENE RÆKKER DIN MISKUNDHED, GUD

KOLLEKT: Herre, vor Gud, himmelske Fader, vi takker dig, fordi du i dåben har ført os fra mørket til lyset i dit rige.

Tak fordi du lod Jesus opstå fra de døde, så vi dermed så, at lyset er stærkere end mørket. Du har selv i din søn Jesus ladet lyset fra dig skinne i verden, og du har i hans navn betroet os den opgave at være verdens lys. Derfor beder vi dig, at vi altid må se Kristus som lyset for os.

Hjælp os ved din hellige Ånd til at sprede lys omkring os, så mennesker må se dit lys gennem os. Tilgiv os og opgiv os ikke, hver gang vi svinger og vore gerninger er mørke og ikke tåler lyset. Bevar os fra det onde, som truer os, så vi ikke falder tilbage i mørket.

Vær du vort lys, både nu og i vor sidste time.

Det beder vi om i vor Herres Jesu navn. Amen!

VELSIGNELSEN

FÆLLESSALME: DDS 698,4-5. GÅ DA FRIT ENHVER TIL SIT

POSTLUDIUM

Omstående er naturligvis kun ét eksempel på, hvorledes man kan fejre kyndelmisse; der er talrige variationsmuligheder.

Nogle vil måske mere, at alt dette med lysgudstjeneste, lysprocessioner m. m. peger så meget hen på den katolske kirke, at vi bør afholde os fra at lave sådanne gudstjenester hos os.

Det er da rigtigt, at det oprindeligt er en katolsk tradition, men på den anden side er budsløbet om lysets sejr over mørket dog trods alt også en af grundpillerne i vor kirkes forkyndelse, hvorfor man efter min mening roligt kan kaste alle betænkeligheder over bord.

Hvor man har forsøgt sig med kyndelmissegudstjenester, har interessen været ovenud stor, hvorfor der er al mulig grund til at opfordre andre til også at forsøge sig.

Og hermed er "bolden" givet op!

Kilder:

Dansk Tidebog "Den danske Tidegærd", Frimodts forlag 1971.

Salmonsens: Konversationsleksikon. 2. udg. Bd. 15. S. 95. III. Schultz forl. Kbn. 1915.
Jensen, Børge: Kyndelmisse, udgivet af Horsens Sparekasse, 1981.
Programmer for afholdelse af lysgudstjenester i Søllerød Kirke, Odder Sognekirke, samt Vor Frelseres Kirke i Horsens. /Kaj Sørensen

Forslag til korsatser og fællessalmer til kyndelmisse. 20/1 2003

PRÆLUDIUM / INTROITUS (eventuelt med lysprocession)

Fauré, Gabriel Urbain. 1845-1924: Kom sanna ljus! unisono+klaver
Carl Gehrman. Stockholm. 1995. CG 7289. SKS 163.

Dammeyer, Hans: Der lyder en hvisken af lys. SSA+klaver+becifring
FRIK Lys S. 4. Forum for rytme i kirken Silkeborg 2002 FRIK

SALUTATION og KOLLEKT

1. LÆSNING: 1. Mos.,1-4: OG DER BLEV LYS

**FÆLLESSALME: DDS 700. SE, NU STIGER SOLEN AF HAVETS SKØD
og eller**

KORSATS:

Andreassen, Preben. 1944-.: Lyset er kommet til verden. SSA+klaver/orgel.
Andreassen, P.: Korværker advent og jul. Eget forlag. BrøndbyvesterU. å.

Bjergborg, Walter. 1909-1989.: Gud som tændte lys i verden. SA+(orgel, DDKT). SK: 1. MK: 1.
Jensen, O. U.: Syng nu for Herren. S. 26. Ed. Egtved. Århus. 1997. MF 554.

Egmose, Willy 1944-: Fra lyset låner vi vort liv. Unisono+SA+SSA+klaver
FRIK Lys S. 16. Forum for rytme i kirken Silkeborg 2002 FRIK

Gullichsen, Harald. 1946-.: Deg, lysets Fader, lover vi. SSA+orgel. SK: 2. MK: 2.
Gullichsen, H.: Tro ikke Gud er død. S. 18. Norsk Musikforl. Oslo. 1980. NMO 9221.

Haahr, Bjarne. 1937-.: Det første lys er Ordet, talt af Gud. SA+orgel. SK: 1. MK: 2.
Haahr, B.: Nu kom der bud fra englekors samt seks andre korsatser. S. 5. Danske Folkekors Børnekors. Horsens. 1988. DFB

Holm, Hans: Lyset kommer bare. SSA+klaver. SK: 1. MK: 2.
FRIK: Pinsen S. 12. Forum for rytme i kirken Silkeborg 1995 FRIK

Høybye, John. 1939-.: Der blev lys og mørke / Skabesang. SA+blokløjte+klaver+rytmegruppe SK: 1. MK: 1.
Høybye, J.: Zig Zag. Part.: S. 62. Wilh. Hansen. København. 1982. WH 29676. Part+korst.

Madsen, Axel. 1915-2001.: Det første lys er Ordet, talt af Gud. SA/SSA/SSA. SK: 3. MK: 2.
Madsen, A.: Korsatser til gudstjenesten. S. 14. Ed. Egtved. Århus. 1996. MK A015.

Møller, Peter. 1947-1999.: Det første lys er Ordet, talt af Gud. SA+orgel, Den Lille Koralbog 39. SK: 1. MK: 1.
Jensen, O. U.: Syng nu for Herren. S. 14. Ed. Egtved. Århus. 1997. MF 554.

Neergaard, Johannes Konstantin: Blændet af himlens dyb af krystal. SSA+klaver+becifring
FRIK Lys S. 11. Forum for rytme i kirken Silkeborg 2002 FRIK

Schultz, Svend Simon. 1913-1998. Det første lys er Ordet, talt af Gud. SSA. SK: 3. MK: 3.
Ed. Egtved. Egtved. 1980. FUK 26.

Vestergaard-Pedersen, Christian. 1913-.: Det første lys er Ordet, talt af Gud. SSA. SK: 1. MK: 2.
Vestergaard-Pedersen, C.: Tyve melodier. S. 5. Engstrøm & Sødning. København. 1983. E&S 545.

2. LÆSNING Luk. 2,25-35: SIMEONS LOVSANG

KORSATS:

Gregoriansk sang. Canticum Simeonis. unisono
Gregoriansk sang. Ed. Egtved. Egtved. 1963. KB 112

Blatchly, Mark. 1960-.: Nunc Dimittis. SA+solo+orgel
Rose, B.: Merrily on high. S. 56. Novello. London. 1999. NOV 032121.

Burgon, Geoffrey. 1941-.: Lord, now lettest Thou thy servant depart in peace. unisono+orgel
Burgon, G.: Magnificat and Nunc Dimittis. S. 10. Chester Music. London. 1979. CH 55253.

Dachstein, Wolfgang. 1487-1553.: Im Frieden dein, O Herre mein. SSA
 Abel, Otto: Sing dein Lied. S. 108. Merseburger. Berlin. 1978. EM 356.

Gullichsen, Harald. 1946-.: En stjerne lyser i vor nat. SA+orgel. SK: 2. MK: 2.
 Gullichsen, H.: Guds brød fra Himmelen. S. 11. Norsk Musikforl. Oslo. 1977. NMO 9084. Og i Agnestig: Vi synger i kor 3. S. 26.

Gullichsen, Harald. 1946-.: Simeons lovsang. unisono/(SA)+orgel. SK: 2. MK: 2.
 Gullichsen, H.: Vent på Herren. S. 16. Norsk Musikforl. Oslo. 1981. NMO 9302A.

Gumpeltzhaimer, Adam. 1559-1625.: Med fred og fryd jeg farer hen. SSA
 Andersen, A.: Cantorinus 1. S. 72. Ed. Egtved. Egtved. 1970. MK 12,1.
 Og Fabricius, B. J.: Motetsamling. Part. S. 24. Korst. S. 17.

Hovland, Egil. 1924-.: Gud, jeg har ventet så længe unisono+orgel/klaver. SK: 1. MK: 1.
 Hovland, E.: Fylld av glädje. S. 19. Norsk Musikforl. Oslo. 1980. NMO 9278. Og i Agnestig: Vi synger i kor 3. S. 50.
 Og i E. Hovland: Mor Maria. S. 24. Og i E. Hovland: I soluppgången. S. 8.

Karlsen, Kjell Mørk. 1947-.: Simeons lovsang. SSA (med orgel-indledning)
 Karlsen, K. M.: Completorium. S. 6. Norsk Musikforl. Oslo. 1984. NMO 9515 A+B.

Klatt, W.: Herr, Herr, nun lässest du deinen Diener. SA+orgel
 Hauer, R.: ALAUDA. Bd. 2. S. 103. Welhagen und Klasing. Bielefeld. 1896.

Kverno, Trond Hans Farner. 1945-.: O Herre, nå har jeg sett. solo+unisono+blfl+KB+guit.+becifring
 Kverno, T.: Completorium Norvegicum. S. 6. Norsk Musikforl. Oslo. 1983. NMO 9882 A.

Leijon, Jerker. 1956-.: Gud jag har väntat så länge. SA+klaver. SK:1. MK: 1.
 Leijon, J.: Kör för alla. Repertoarbok. S. 61. Carl Gehrman. Stockholm. U. å. CG 7406. SKS Musikböcker 12.

Madsen, Axel. 1915-2001.: Simeons lovsang. SSA+liturg+orgel. SK: 2. MK: 2.
 Madsen, A.: Korsatser til gudstjenesten. S. 65. Ed. Egtved. Århus. 1996. MK A015.

Madsen, Axel. 1915-2001.: Simeons lovsang. SSA+oplæser. SK: 2. MK: 3.
 Madsen, A.: Den syvarmede lysestage. S. 4. Ecclesia. Horsens. 1986. EC A1.

Madsen, Jesper. 1957-1999.: Nunc dimittis. SSA+liturg+orgel. SK: 3. MK: 4.
 Madsen, J.: Magnificat et Nunc dimittis. Ed. Egtved. Egtved. 1984. FUK 40. Og Ed. Egtved. Århus. 1996. KM 002.
 Korst. KM

Nilsson, Gösta.: Nunc Dimittis. SA+orgel. SK: 2. MK: 2.
 Nilsson: Magnificat. Wessman. Slite. 1974. WE 7501. Med korstemme.

Nilsson, Stefan: Nu har jag sett vad jag behövde se. unisono+klaver+becifring
 Carl Gehrman. Stockholm. 1998. CG 7602. SKS 220.

Samuelson, Bror. 1919-.: Simeons lovsang. SA+solo+orgel. SK: 2. MK: 2.

Schein, Johann Hermann. 1586-1630.: Mit Fried und Freud ich fahr dahin. SS+orgel
 Strube, A.: Mit Freuden zart. S. 100. Se: Brunn alles Heils. Evangelische Verlagsanstalt. Berlin. 1952.

Sløgedal, Bjarne. 1927-.: Nunc dimittis. unisono+orgel
 Norsk Musikforl. Oslo. 1987. NMO 9903.

Sumsion, Herbert Whitton. 1899-1995.: Nunc dimittis. SA+orgel. SK: 2. MK: 2.
 Lindholm, S.: Engelsk kormusik 2. S. 8. Ed. Egtved. Egtved. 1987. MK A005.

Sørensen, Søren Hedegaard. 1937-.: Herre, nu lader du din tjener fare. SSAA
 Manus. SHS. 1984.

Walter, Johann. 1496-1570.: Med fred og fryd jeg farer hen. SA
 Sennels, R.: Fireogtyve melodier. S. 9. Ecclesia. Holstebro. 1989. EC A11.

Mit Fried und Freud ich fahr dahin. SSA
 Mahrenholz, C.: Choralsingbuch. S. 35. Bärenreiter. Kassel. 1975. BA 1590.

Wood, John. ?-1989.: Lord, now lettest thou thy servant depart. Nunc dimittis. SA+orgel
 Rose, B.: High Praise. S. 59. Novello. London. 1997. NOV 032118.

Wöldike, Mogens Anker. 1897-1988.: Simeons lovsang. SSA+solo. SK: 2. MK: 2.
 Manus. KL. Fotokopi.

3. LÆSNING **Mat. 5,13-16. DISCIPLENE SOM SÅ VERDENS LYS**

FÆLLESSALME: **DDS 314. GØR DIG NU REDE, KRISTENHED**
(synges på VestergaardPedersens melodi eller DDK 350)

KORSANG:

Birch, Søren: Vi venter på det lys SSA
PC-print. SB 2000.

Holm, Hans 1944-: Endnu kun det mørke rum. Send dit lys. SSA
FRIK Lys S. 8. Forum for rytme i kirken Silkeborg 2002 FRIK

Jensen, Lars Sømod: Hvis vi vandrer i lyset. Kanon a 2. SK: 1. MK: 1
Fabricius, B. J.: Motetsamling. Paer. S. 126. Korst. S. 93
Wilh. Hansen. København. 2002. WH 30521 (part) WH 30522 (korst)

Madsen, Axel. 1915-2001.: I skal vandre som lysets børn. SSA. SK: 2. MK: 3
Madsen, A.: Den syvarmede lysestige. S. 12. Ecclesia. Horsens. 1986. EC A1.

4. LÆSNING: **Johs. 8,12: JESUS SOM VERDENS LYS**

KORSATS:

Andreassen, Preben. 1944-: Lyset er kommet til verden. SSA+klaver/orgel.
Andreassen, P.: Korværker advent og jul. Eget forlag. Brøndbyvester. U. å.

Bach, Johann Sebastian: Halleluja for lysets drot. SA+org.
Jensen, O. U.: 29 Bach-koraler. CoroCopi. Ed. DK-2002.

Birch, Søren.: Vi venter på det lys SSA
PC-print. SB 2000.

Bjerno, Erling D.: Halleluja for lysets drot. SSA. SK: 2. MK: 2.
Bjerno/13 Grundtvig-salmer. Ed. Egtved MF 266c

Fabricius, Bendt Johannes. 1956-: Folkeslag skal komme til dit lys. SSA. SK: 2. MK: 3
Fabricius, B. J.: Motetsamling. Part. S. 29. Korst. S. 19. Wilh. Hansen. København. 2002. WH 30521 (part). WH 30522 (korst).

Gjendem, Johan J. 1924-: Kristus er verdens lys. SA+orgel. SK: 2. MK: 2.
Hadland, A.: Ung Kirkesang 1. S. 47. Norges Kirkesangforbund. Oslo. 1992.

Haaning, Mikkel 1973-: Skaberlyset favner jorden. SSA+becifring
FRIK Lys S. 20. Forum for rytme i kirken Silkeborg 2002 FRIK

Hansen, Flemming Christian 1968-: Herren er mit lys. Unisono+orgel. SK: 1. MK: 1
Hansen, Flemming C.: Femten korsvar S. 8. Ed. Egtved Århus 1996 KM 003 korst. KM 003-D

Hanson, Arlene.: Kristus er verdens lys. unisono+OS+orgel. SK: 2. MK: 2.
Hadland, A.: Ung Kirkesang 1. S. 46. Norges Kirkesangforbund. Oslo. 1992.

Hovland, Egil. 1924-: Kristus er verdens lys. unisono+OS+orgel. SK: 2. MK: 1.
Hovland, E.: Diskanter. Hft. 1. S. 3. Norsk Musikforl. Oslo. 1976. NMO 8931.

Jensen, Ole Ugilt. 1955-: Halleluja for lysets drot. SA+orgel. SK: 1. MK: 1.
Jensen, O. U.: 27 engelske salmemelodier. S. 2. CoroCopi. Beder. 2001. Ed. DK-2003.

Jensen, Ole Ugilt. 1955-: Mit lys i mørke, Jesus sød. SA+orgel
Jensen, O. U.: 27 engelske salmemelodier. S. 13. CoroCopi. Beder. 2001. Ed. DK-2003.

Larsen, Iris.: Et glimt af lys i mørket. SSA. SK: 1. MK: 2.
Larsen, I.: Vox Humana. S. 39. Accord. Ans. 1997.

Madsen, Axel. 1915-2001.: Jeg er verdens lys. SSAA+solo. SK: 2. MK: 3
Madsen, A.: Den syvarmede lysestige. S. 9. Ecclesia. Horsens. 1986. EC A1.

Madsen, Axel. 1915-2001.: Kristus er verdens lys. unisono+OS/SA/SSA+orgel (til unisono). SK: 2. MK: 3
Madsen, A.: Korsatser til gudstjenesten. S. 32. Ed. Egtved. Århus. 1996. MK A015.

Mørup, Carl Ib: Herren er mit lys og min frelse. SSA. SK: 2. MK: 2.
Seks motetter. Ecclesia. EC A7

Nystedt, Knut. 1915-.: Jeg er verdens lys. SSA/SAB. SK: 3. MK: 3.
Harald Lyche. Drammen. 1966. EL 528. Og Hadland, Arne: Ung Kirkesang 1. S. 35.

Ridout, Alan: Halleluja for lysets drot. Unisono+orgel. SK: 2. MK: 1.
FNBL

5. LÆSNING: Johs. 12,35-36. ENDNU EN KORT TID ER LYSET HOS JER

FÆLLESSALME: DDS 642. HER VIL TIES, HER VIL BIES

KORSATS:

Greene, Maurice. 1696-1755.: O sänd ut ditt ljus/O send ud dit lys. SA+orgel. SK: 1. MK: 2.
Öhrwall, A.: Tvåstämmig Barock 1.S. 28. Carl Gehrman. Stockholm. 1983. CG 6145.

Madsen, Axel. 1915-2001.: Endnu en kort tid er lyset hos jer. SSA+kanon a 3. SK: 2. MK: 3.
Madsen, A.: Den syvarmede lysestage. S. 10. Ecclesia. Horsens. 1986. EC A1.

6. LÆSNING: Daniels bog 12,2-3. DE FORSTANDIGE SKAL STRÅLE

KORSATS:

Greene, Maurice. 1696-1755.: O sänd ut ditt ljus/O send ud dit lys. SA+orgel. SK: 1. MK: 2.
Öhrwall, A.: Tvåstämmig Barock 1.S. 28. Carl Gehrman. Stockholm. 1983. CG 6145.

7. LÆSNING: Psalme 36,6-10. I DIT LYS SKUER VI LYS.

FÆLLESSALME: DDS 26. TIL HIMLENE RÆKKER DIN MISKUNDHED, GUD

KORSANG:

Colding-Jørgensen, Henrik 1944: Gud er lys. SSA+SATB. SK: MK: 4
Jacobsen, J.: Jubilate S. 18. Ed. Egtved Egtved 1978 FUK 24 Fås som løsbl.

Hansen, Flemming Christian. 1968-.: Herre, hos dig er livets kilde. unisono+orgel. SK: 1. MK: 2.
Hansen, Flemming C.: Femten korsvar. S. 12. Ed. Egtved. Århus. 1996. KM 003. Korst. KM 003-D.

Hartmann, Johan Peter Emilius. 1805-1900.: Til himlene rækker din miskundhed. unison+orgel. SK: 1. MK: 1.
Hadland, A.: Ung Kirkesang 4. S. 37. Norges Kirkesangforbund. Oslo. 1992.

Hartmann, Johan Peter Emilius. 1805-1900.: Til himlene rækker din miskundhed. SSA+orgel. SK: 2.MK: 2.
Concordia. Oslo. U. å. CO 47.

Hartmann, Johan Peter Emilius. 1805-1900.: Til himlene rækker din miskundhed. Unisono+OS+orgel. SK: 2. MK: 1.
Hadland, A.: Ung Kirkesang 4. S. 36. Norges Kirkesangforbund. Oslo. 1992.

Hartmann, Johan Peter Emilius. 1805-1900.: Til himlene rækker din miskundhed. Unisono+melodiinstr.+orgel. SK: 1. MK: 1.

Evald, F.: Fem koralbearbejdelser. S. 8. Sela. Hillerød. 1997. S 1002. Også løsblad S 1002.

Hartmann, Johan Peter Emilius. 1805-1900.: Til himlene rækker din miskundhed. SA. SK: 1. MK: 1.
Larsen, H. J.: Danske Sange. Salmer og åndelige sange. S. 55. Wih. Hansen. København. U. å. WH 13957.Og
Larsen, H. J.: Salmebogen. S. 41.

Hartmann, Johan Peter Emilius. 1805-1900.: Til himlene rækker din miskundhed. SSA. SK: 2. MK: 3.
Lyngbye, K.: Salmer til kirkeåret.Trinitatistiden 2. S. 43. Ecclesia. Horsens. 1986. EC A3.

Hartmann, Johan Peter Emilius. 1805-1900.: Til himlene rækker din miskundhed. SSA+orgel. SK: 1. MK: 2.
Nielsen, J. G.: Himlen fortæller.S. 6. A Tempo. Holbæk. 1997. Let for lige stemmer 5. Partitur+korstemme

Stevens, Cat.: Lyset er kommet / Morning has broken. Unisono+OS+orgel
Archer, M.: Carols Old and New. S. 174. Kevin Mayhew. Rattlesden. 1992.

Stevens, Cat.: Lyset er kommet.-SSA. SK: 1. MK: 2.
Kuhlmann, M.: Cantorinus 3. Part. S. 80. Korst. S. 56.

KOLLEKT og VELSIGNALSEN

FÆLLESSALME: DDS 698,4-5. GÅ DA FRIT ENHVER TIL SIT

POSTLUDIUM / EXITUS

Barnekow, Christian: Morgenstund har guld i mund. V. 4-5. SA. SK: 1. MK: 1.
Larsen, H. J.: Salmer og åndelige sange/Larsen, H. J.: Salmebogen.